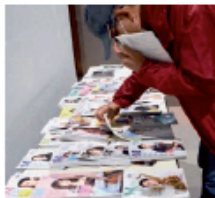


# 出演者およびボランティアスタッフ募集

元住吉ミュージック・フェスティバル -2025 2025年4月19日(土) 11:00~20:00 (MMF -2025)



第2回元住吉ミュージック・フェスティバル-2023の演奏風景



楽器本来の音が会場に響き渡っていました。また音友会が毎月発行しているMマガジンのバックナンバーも勢揃い。皆さんのお陰を持ちまして2025年4月で発足11年になります。

元住吉から地元の皆さんと開催する「手作り音楽祭」、また数少ない「PAを最小限で楽器本来の生音で聴く音楽祭」として特色を持って開催している元住吉最大の音楽祭「元住吉ミュージック・フェスティバル-2025」が2025年4月19日(土)開催となります。

「楽器本来の生音で聴く音楽祭」は元住吉の国際交流センター・ホールでのみ味わえる音楽祭です。講話ホールにも拘わらず生演奏を聴くには丁度良い音場空間を醸し出すホールで音楽祭が開催されます。



第3回のMMFステージ構成は「ブルースロックピン芸人・永瀬晋」が担当しています。

バイオリン、ピアノ、トランペット、サクソ、ギターなどの楽器演奏、またクラシックはもちろんミュージカルなどを生声で自身の演奏を表現し楽しんで貰いたい演奏家の皆さんの応募を心よりお待ちしております。

第4回元住吉ミュージック・フェスティバル実行委員会  
代表: 塚田親一

## 出演者 募集要項

■募集開始:2024年11月20日(水)

■募集締切:2024年12月31日(日)

- 出演対象:国籍・プロ・アマチュア問わず。ジャンル不問。ただし和太鼓・大音量のドラム(ヘビーメタルやハードロック)など会場都合にて不可。
  - 演奏時間:30分(転換別)
  - 出演費:1名につき2,000円。グループ・団体の場合も1名2,000円。  
※出演費は2025年3月12日(水)に行う出演者説明会にてお支払い願います。  
・未納の場合には出演の取り消しの場合が有りますのでご注意ください。  
・出演費の返金は有りません。  
・その他の出演に関する諸費用(交通費、運搬費、食事等)は各出演者の負担となります。
  - 出演応募方法:音友会(<https://ontomo.jp>) HP応募フォームより送信願います。  
●郵送の場合:氏名、団体名、電話、住所、メール、プロフィール、活動内容、Webサイト・SNSなど記載と演奏の雰囲気わかる音源(CD、MP3など)をお送りください。  
郵送先:  
〒211-0025 川崎市中原区木月2-21-32 音楽好きな友の会(内)  
第4回元住吉ミュージックフェスティバル実行委員会事務局
5. 出演者決定:  
実行委員会で選考の上、候補者多数の場合は抽選により決定し、2025年1月31日(水)までに通知致します。  
なお、選考結果で2024年3月12日(水) 出演者説明会と2025年4月18日(金)の前日リハーサル参加もお願いします。(※リハーサルの段取り把握のため出演者全員でなく代表1名参加でも可。)  
また決定出場者は決定連絡後5日以内にプログラム作成用のプロフィール(250文字原稿)と横位置の写真をメール添付で送ってください。郵送でも可。

※未成年の方は、夜遅い時間の活動を制限させていただき保護者の同意が必要となります。

※個人情報は元住吉ミュージック・フェスティバルに関する連絡および音楽好きな友の会/モットンクラブ催事以外の目的には一切使用しません。

●一般お問い合わせE-mail: [mmf.info@ontomo.jp](mailto:mmf.info@ontomo.jp)

第4回元住吉ミュージック・フェスティバル実行委員会

## ボランティア・スタッフ 募集要項

中原地域市民参加手作りの音楽祭「元住吉ミュージック・フェスティバル」での運営補助のお手伝いをお願いします。

音楽が好きの方、イベントが好きの方、そして一緒に「元住吉の街づくりを音楽イベントで盛り上げたい」という方、「MMFボランティア・スタッフ」に参加してみませんか。

■運営ボランティア・スタッフ(期間)

●募集期間:2024年11月20日(水)~2025年3月9日(日)

※定員になり次第締め切ります。

●運営ボランティアの主な仕事

※自宅にて2024年11月~2025年5月を予定、毎日ではありません。

※月1回の連絡会またはメール連絡が有ります(月初めの土または日の予定)。

- ・開催当日までの事務・進捗管理、終了時の事務管理
- ・応募出演者などメール、書類整理、メディアへのメール連絡、整理など対応
- ・開催までの諸準備、告知広報、web登録、スケジュールなどの確認、手配など対応

◎総合司会補佐: MMF全般に関する司会の補佐

※アナウンス志願、興味が有る方、アナ研、放送研など学生さん大歓迎です。

■進行ボランティア・スタッフ(当日)

●募集期間:2025年1月10日(金)~3月10日(月)

※定員になり次第締め切ります。

※ボランティア・スタッフ説明会は2025年3月12日(水)に予定しています。

●進行ボランティアの主な仕事

- ・会場受付:ミュージック・フェスティバル会場での入場者受付
- ・会場受付補助:チラシの折込・配布
- ・場内案内:ホールでのお客様対応(座席案内・誘導など)
- ・進行補助:ホールでの進行管理、舞台転換の補助
- ・司会:ホールでの簡単な司会
- ・舞台・照明:ホールの舞台制作、照明設置
- ・音響:機材設置、PA補助など
- ・撮影:ホール、受付、客席など  
様々な会場内の記録撮影
- ・その他:会場整理、整頓、清掃など

詳しくはwebをご覧ください



ontomo.jp

※ボランティアスタッフ参加の方で当実行委員会の運営方針に従っていただけない場合は、お断りする場合がございます。